

แบบสำรวจมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

อำเภอ..... หลังสวน..... จังหวัด..... ชุมพร

ปีที่สำรวจ พ.ศ.....๒๕๖๑.....

ลำดับ ที่	รายการ	ลักษณะ	ข้อมูลโดยสังเขป	พื้นที่ปฏิบัติ	ชื่อผู้ถือปฏิบัติและผู้สืบทอด	สถานะการคงอยู่			หมายเหตุ
						ปฏิบัติได้อยู่ ในวิถีชีวิต	เสี่ยงต่อ การสูญ หายหรือ เผชิญภัย คุกคาม	เสี่ยงต่อการ นำไปใช้อย่าง ไม่ถูกต้อง เหมาะสม	
๑	มโนราห์ สีผึ้ง	<input type="checkbox"/> วรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา							
		<input checked="" type="checkbox"/> ศิลปะการแสดง	ศิลปะการแสดง มโนราห์ เป็นศิลปะที่มีอยู่ คู่บ้านท้องถิ่นและเป็น ศิลปะวัฒนธรรมทางใต้ ของไทยเรา เพื่อเป็นการสืบ ทอดศิลปะการแสดง จึงได้ มีการเปิดฝึกสอนการรำ การร้องกลอน ตลอดจน การแสดงมโนราห์ให้แก่ลูก หลานและนักเรียนใน โรงเรียนตลอดจนบุคคล ทั่วไปที่สนใจ	ตำบลบางน้ำ จืดและพื้นที่ ใกล้เคียง	นายสุชาติ วันทอง	√			
		<input type="checkbox"/> แนวทางปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล							
		<input type="checkbox"/> ความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับ ธรรมชาติและจักวาล							
		<input type="checkbox"/> งานช่างฝีมือดั้งเดิม							
<input type="checkbox"/> การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้านและ ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว									

แบบสำรวจมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

อำเภอ..... หลังสวน..... จังหวัด..... ชุมพร

ปีที่สำรวจ พ.ศ.....๒๕๖๑.....

ลำดับ ที่	รายการ	ลักษณะ	ข้อมูลโดยสังเขป	พื้นที่ปฏิบัติ	ชื่อผู้ถือปฏิบัติและผู้สืบทอด	สถานะการคงอยู่			หมายเหตุ
						ปฏิบัติได้อยู่ ในชีวิตชีวิต	เสี่ยงต่อ การสูญ หายหรือ เผชิญภัย คุกคาม	เสี่ยงต่อการ นำไปใช้อย่าง ไม่ถูกต้อง เหมาะสม	
๒	พิธีเรียกครุมโนราห์	<input type="checkbox"/> วรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา							
		<input type="checkbox"/> ศิลปะการแสดง							
		<input checked="" type="checkbox"/> แนวทางปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล	ทำพิธีแก้บนครุมโนราห์ ให้กับชาวบ้านที่ได้บนบาน ศาลกล่าวครุมโนราห์ให้ ประสบความสำเร็จเมื่อสำเร็จ ตั้งที่บนบานเอาไว้ก็จะมีการ แก้บนโดยการตีเครื่องดนตรี มโนราห์พร้อมกับคำกล่าวใน การแก้บน	ตำบลบางน้ำจืด และพื้นที่ใกล้เคียง	นายสวัสดิ์ หิ้นเตียน	√			
		<input type="checkbox"/> ความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับ ธรรมชาติและจักวาล							
		<input type="checkbox"/> งานช่างฝีมือดั้งเดิม							
	<input type="checkbox"/> การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้านและ ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว								

แบบสำรวจมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

แบบ มก.๑

อำเภอ..... หลังสวน..... จังหวัด..... ชุมพร

ปีที่สำรวจ พ.ศ.....๒๕๖๑.....

ลำดับ ที่	รายการ	ลักษณะ	ข้อมูลโดยสังเขป	พื้นที่ปฏิบัติ	ชื่อผู้ถือปฏิบัติและผู้สืบทอด	สถานะการคงอยู่			หมายเหตุ
						ปฏิบัติได้อยู่ ในวิถีชีวิต	เสี่ยงต่อ การสูญ หายหรือ เผชิญภัย คุกคาม	เสี่ยงต่อการ นำไปใช้อย่าง ไม่ถูกต้อง เหมาะสม	
๔	เล่นเครื่องดนตรีไทย ประเภทซอด้วง	<input type="checkbox"/> วรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา							
		<input checked="" type="checkbox"/> ศิลปะการแสดง	สามารถสีซอด้วงใช้ในการ แสดงมโนราห์	ตำบลบางน้ำจืด และพื้นที่ใกล้เคียง	นายพล วันทอง	√			
		<input type="checkbox"/> แนวทางปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล							
		<input type="checkbox"/> ความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับ ธรรมชาติและจักรวาล							
		<input type="checkbox"/> งานช่างฝีมือดั้งเดิม							
		<input type="checkbox"/> การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว							

แบบสำรวจมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

แบบ มก.๑

อำเภอ..... หลังสวน..... จังหวัด..... ชุมพร

ปีที่สำรวจ พ.ศ.....๒๕๖๑.....

ลำดับ ที่	รายการ	ลักษณะ	ข้อมูลโดยสังเขป	พื้นที่ปฏิบัติ	ชื่อผู้ถือปฏิบัติและผู้สืบทอด	สถานะการคงอยู่			หมายเหตุ
						ปฏิบัติได้อยู่ ในวิถีชีวิต	เสี่ยงต่อ การสูญ หายหรือ เผชิญภัย คุกคาม	เสี่ยงต่อการ นำไปใช้อย่าง ไม่ถูกต้อง เหมาะสม	
๕	ช่างต่อเรือ	<input type="checkbox"/> วรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา							
		<input type="checkbox"/> ศิลปะการแสดง							
		<input type="checkbox"/> แนวทางปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล							
		<input type="checkbox"/> ความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับ ธรรมชาติและจักรวาล							
		<input checked="" type="checkbox"/> งานช่างฝีมือดั้งเดิม	มีความรู้เรื่องการต่อ เรือประมงชายฝั่ง	ตำบลบางน้ำจืด และพื้นที่ใกล้เคียง	นายเกษม เดชชาฤทธิ	√			
		<input type="checkbox"/> การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว							

แบบสำรวจมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
อำเภอ..... หลังสวน..... จังหวัด..... ชุมพร

แบบ มก.๑

ปีที่สำรวจ พ.ศ.....๒๕๖๑.....

ลำดับ ที่	รายการ	ลักษณะ	ข้อมูลโดยสังเขป	พื้นที่ปฏิบัติ	ชื่อผู้ถือปฏิบัติและผู้สืบทอด	สถานะการคงอยู่			หมายเหตุ
						ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต	เสี่ยงต่อการสูญหายหรือเผชิญภัยคุกคาม	เสี่ยงต่อการนำไปใช้อย่างไม่ถูกต้องเหมาะสม	
๖	ช่างงานไม้	<input type="checkbox"/> วรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา							
		<input type="checkbox"/> ศิลปะการแสดง							
		<input type="checkbox"/> แนวทางปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล							
		<input type="checkbox"/> ความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับ ธรรมชาติและจักรวาล							
		<input checked="" type="checkbox"/> งานช่างฝีมือดั้งเดิม	มีความรู้เรื่องการทำงานเฟอร์นิเจอร์จากไม้ เช่น โต๊ะเก้าอี้	ตำบลบางน้ำจืด	นายแผ้ว ดอกเข็ม	√			
		<input type="checkbox"/> การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้านและ ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว							

แบบสำรวจมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

แบบ มก.๑

อำเภอ..... หลังสวน..... จังหวัด..... ชุมพร

ปีที่สำรวจ พ.ศ.....๒๕๖๑.....

ลำดับ ที่	รายการ	ลักษณะ	ข้อมูลโดยสังเขป	พื้นที่ปฏิบัติ	ชื่อผู้ถือปฏิบัติและผู้สืบทอด	สถานะการคงอยู่			หมายเหตุ
						ปฏิบัติอยู่ใน วิถีชีวิต	เสี่ยงต่อ การสูญ หายหรือ เผชิญภัย คุกคาม	เสี่ยงต่อการ นำไปใช้อย่าง ไม่ถูกต้อง เหมาะสม	
๗	พิธีกรรมทางศาสนา	<input type="checkbox"/> วรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา							
		<input type="checkbox"/> ศิลปะการแสดง							
		<input checked="" type="checkbox"/> แนวทางปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล	เป็นพิธีกรรมทางศาสนาพิธีต่างๆ	ตำบลบางน้ำจืด	นายแฝง ดอกเข็ม , นายสุชาติ ศรีกิม นายชุ่ม ดำนิล	✓			
		<input type="checkbox"/> ความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับ ธรรมชาติและจักรวาล							
		<input type="checkbox"/> งานช่างฝีมือดั้งเดิม							
		<input type="checkbox"/> การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว							

